

LES RIVES

DE

LA HAUTE
— DEÛLE

LILLE-LOMME

LES RIVES
DE LA HAUTE-DEÛLE,
UN PROJET URBAIN
AU CŒUR
DE LA DYNAMIQUE
MÉTROPOLITAINE
LILLOISE



L'AVENIR D'UNE
RECONQUÊTE URBAINE



LES RIVES
DE LA HAUTE-DEÛLE,
UN PROJET URBAIN
AU COEUR
DE LA DYNAMIQUE
MÉTROPOLITAINE
LILLOISE

LA STRATÉGIE
DE L'INNOVATION



EURATECHNOLOGIES,
UN PÔLE D'EXCELLENCE
INTERNATIONAL,
ACCÉLÉRATEUR
DE CROISSANCE
ÉCONOMIQUE
— INTIMEMENT LIÉ
AU PROJET URBAIN

L'APPROCHE
PATRIMONIALE

LE DÉJÀ-LÀ :
UNE MISE EN VALEUR
DU PATRIMOINE
HISTORIQUE
ET GÉOGRAPHIQUE



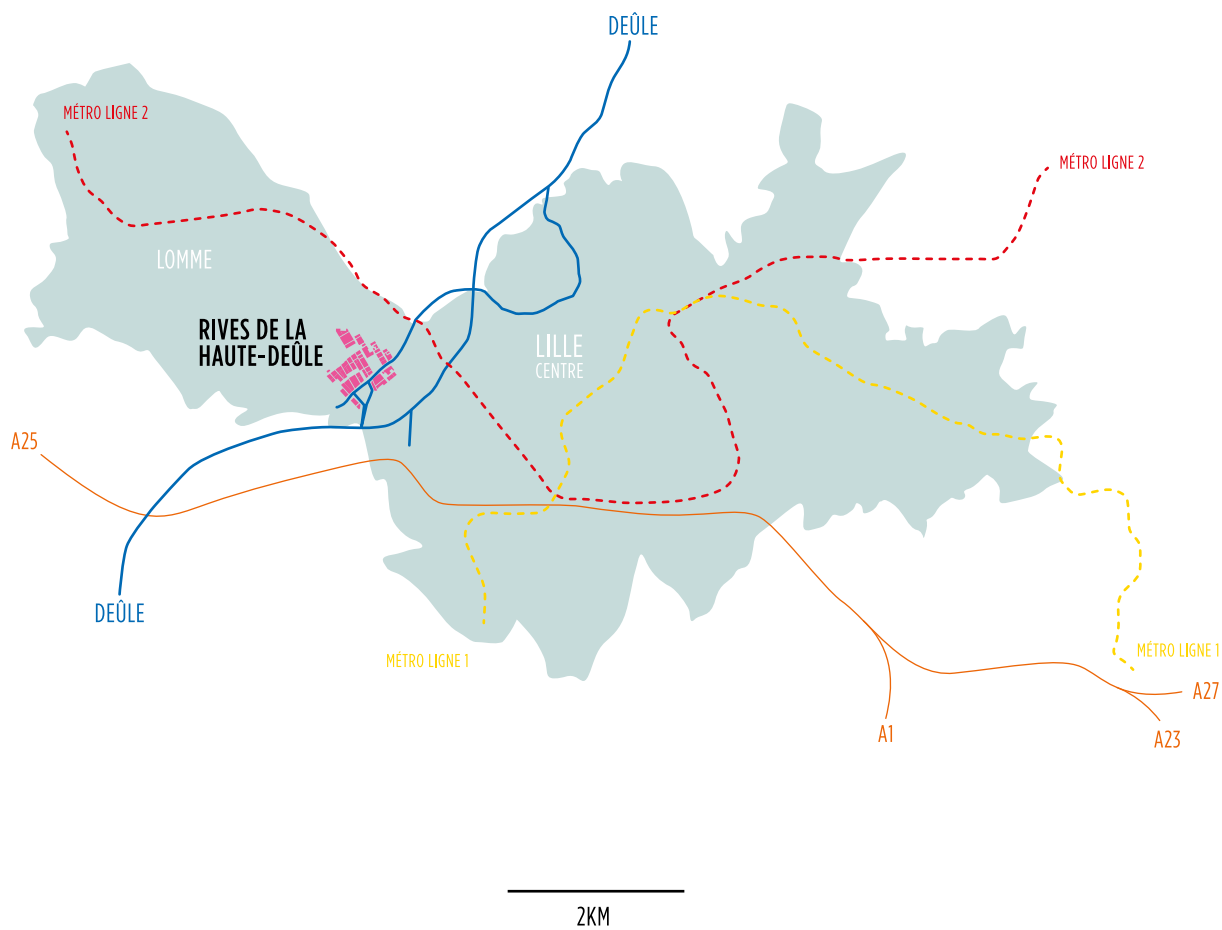
15 ANS D'EXIGENCE

UNE PREMIERE
PHASE EXIGEANTE
ET AMBITIEUSE,
— UNE INTÉGRATION
URBAINE RÉUSSIE



LA RECONNAISSANCE

UN QUARTIER
DE RÉFÉRENCE
— EN MATIÈRE DE QUALITÉ
ENVIRONNEMENTALE



ZAC du premier secteur opérationnel
des Rives de la Haute-Deûle

38 hectares
356 000m² de SP :
— 45% logements
— 45% tertiaire/Activités
— 10% mixtes

Maitrise d'ouvrage politique :
Métropole Européenne de Lille
Ville de Lille – Lomme

Maitrise d'ouvrage technique :
Soreli

Maitrise d'œuvre urbaine :
Jean-Pierre Pranas Descours

Maitrise d'œuvre des espaces publics :
Atelier de paysage Bruel Delmar

L'AVENIR D'UNE RECONQUÊTE URBAINE

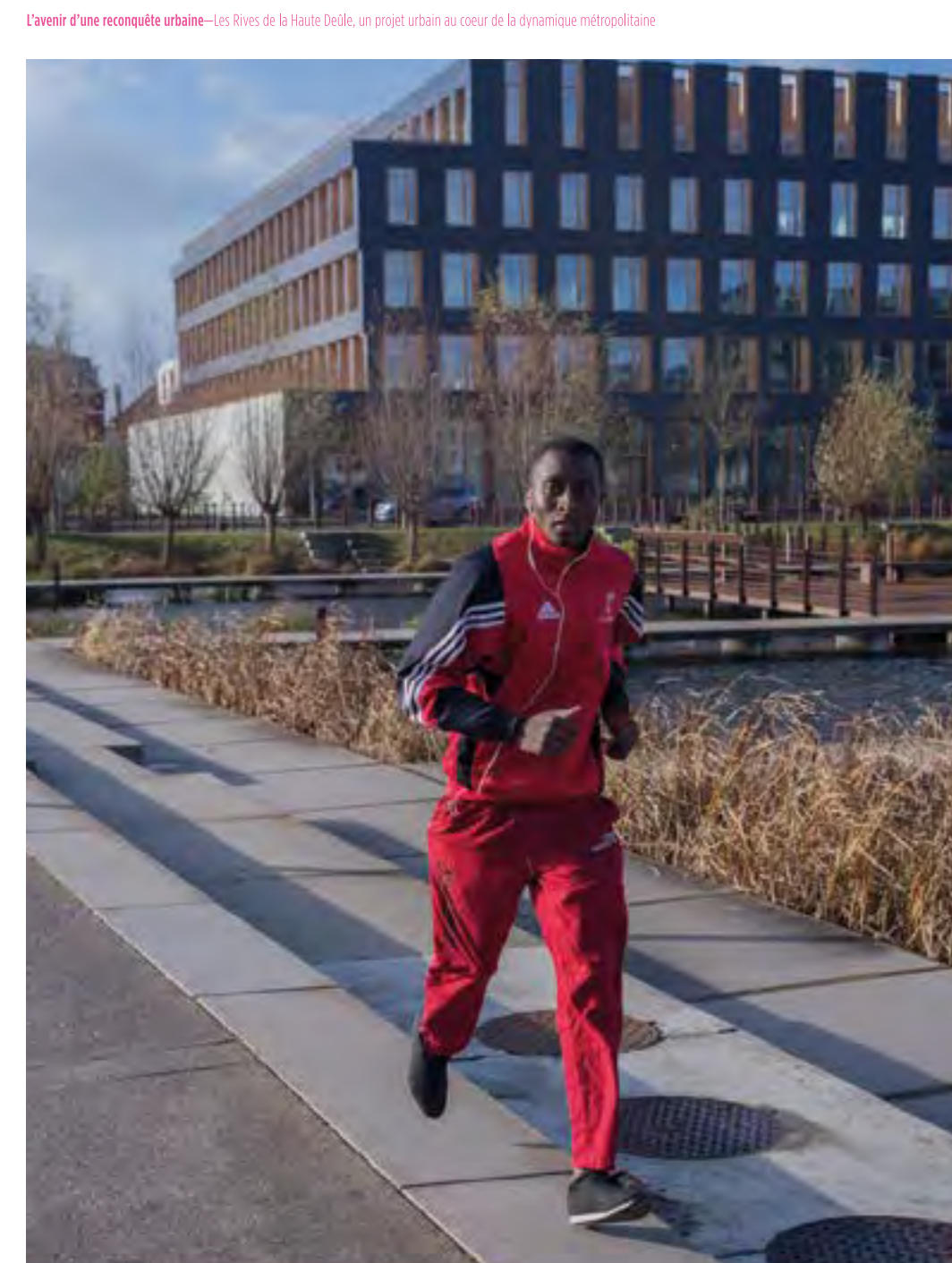


LES RIVES DE LA HAUTE-DEÛLE, UN PROJET URBAIN AU CŒUR DE LA DYNAMIQUE MÉTROPOLITAINE LILLOISE

Depuis 2004, les Rives de la Haute-Deûle incarnent les politiques d'aménagement et de développement économique de la métropole lilloise et des villes de Lille et de Lomme. La régénération urbaine réussie de ce quartier industriel de 100 hectares, aux abords du canal de la Deûle, conjugue de manière exemplaire développement économique et aménagement durable. L'écoquartier est devenu le lieu où habiter, travailler et se détendre pour les métropolitains. Son patrimoine remarquable et la qualité de ses espaces publics placés sous le signe de la biodiversité et de l'eau, offrent un cadre de vie exceptionnel.

UN ÉCOQUARTIER
MÉTROPOLITAIN

UNE RECONQUÊTE
URBAINE INNOVANTE
ET DURABLE



L'écoquartier est situé à l'ouest de Lille, sur les territoires des communes de Lille et de Lomme.

Le projet urbain réinscrit les Rives de la Haute-Deûle au cœur de la métropole, au voisinage du Parc de la Citadelle, du Port de Lille, de l'île des Bois Blancs et du quartier lommeois du Marais. Situé à la confluence du canal à grand gabarit et du bras de Canteleu, l'écoquartier a sa gare d'eau, lieu de résidence permanente de péniches propice au développement d'activités culturelles.

La reconquête urbaine du site répond à une double ambition politique : créer un quartier de vie attractif et durable,

au service des habitants et des usagers présents et à venir, et assurer le développement économique métropolitain par la création d'un pôle d'excellence dédié au numérique, Euratechnologies. L'écosystème, reconnu à l'international, est devenu un site majeur d'investissement d'avenir. L'écoquartier réinscrit donc en lui toutes les fonctions de la ville pour les métropolitains : habiter, travailler, échanger, se détendre. L'exigence de qualité urbaine se traduit par la création et le traitement des espaces publics remarquables et atypiques, la réhabilitation des bâtiments industriels, la sobriété architecturale. Enfin, l'aménagement du quartier et les constructions répondent à une exigence de qualité environnementale élevée.

L'APPROCHE PATRIMONIALE

LE DÉJÀ-LÀ : UNE MISE EN VALEUR

DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET GÉOGRAPHIQUE



BÂTIR SON FUTUR SUR SON HISTOIRE

L'APPROCHE PATRIMONIALE

L'écoquartier puise son identité dans les singularités du territoire où il a vu le jour. Le projet urbain a construit son futur sur ses spécificités patrimoniales : friches industrielles du site, intégration aux quartiers résidentiels voisins et présence de l'eau, autrefois dédiée aux besoins de l'industrie textile. L'écoquartier est né de cette richesse patrimoniale multiple, respectée et réinventée.

UNE HISTOIRE URBAINE, ENTRE CIEL ET EAU

L'histoire industrielle du site fait partie de l'identité du quartier comme de la mémoire de ses habitants. Les friches industrielles témoignaient de la vitalité économique locale passée. Les Rives de la Haute-Deûle leur ont donné un futur. L'ancienne filature de coton « Le Blan Lafont », réhabilitée, en est la figure de proue. Cet ancien château de l'industrie accueille Euratechnologies.

D'autres bâtiments remarquables ont été conservés (le bâtiment Place, le bâtiment F, le bâtiment Canal, le Barboat, etc.), et les espaces publics recourent à la brique, aux pavés de basalte, à l'acier corten qui racontent le passé industriel du quartier.

C'est l'eau, l'eau de la Deûle, qui a façonné l'espace où les industries s'implantèrent dès le XIXe siècle. C'est l'eau qui est révélée et mise en scène dans l'écoquartier, l'eau qui contribue à son identité contemporaine, en lien avec son histoire industrielle.

Noues plantées et canaux, alimentés par les eaux pluviales collectées, dessinent sa nouvelle géographie urbaine, jusqu'au cœur de l'écoquartier. Enfin, l'écoquartier assure son insertion dans la structure urbaine, passée et présente, par trois partis pris fondateurs qui en garantissent le respect : prolongement des voies existantes, nouvelles constructions sur les emprises mêmes des anciens bâtiments industriels, suivant les mêmes gabarits, et traitement attentif des franges de l'opération avec les quartiers historiques environnants.



LA RECONNAISSANCE

UN QUARTIER DE RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE



UN ÉCOQUARTIER PIONNIER

La qualité environnementale du projet des Rives de la Haute-Deûle a été reconnue et récompensée à l'échelle nationale dès 2009.

Quatre prix et nominations majeurs lui ont été attribués :



prix Écoquartier sur le thème de l'eau en 2009,



prix de l'Aménagement urbain pour la qualité des espaces publics en 2010,



label Ecoquartier en 2013 et « étape 4 » suite à une enquête publique de qualité d'usage en 2021.



Enfin, le projet a été finaliste aux MIPIM Awards en 2016 dans la catégorie des projets de renouvellement urbain.



UN QUARTIER POUR TOUS

pour devenir un véritable quartier de ville, le projet associe mixité des fonctions urbaines et mixité sociale et intergénérationnelle grâce à une offre de logements qui n'exclut personne.

L'INTÉGRATION URBAINE

pour réussir son intégration urbaine, le projet valorise son territoire et son identité mais conjugue également une densité avec des espaces publics et privés de qualité.

DES ESPACES PUBLICS COMME SUPPORT DE BIODIVERSITÉ

le projet urbain a créé un maillage vert, à la fois trame paysagère et support de biodiversité où les essences locales sont privilégiées et les milieux humides préservés. Un réseau de noues, de canaux et un jardin d'eau, dont l'entretien est assuré en gestion différenciée, ont été aménagés. Dans ces espaces, la vie est apparue. Les milieux humides accueillent désormais des espèces disparues du paysage lillois qui ont progressivement reconquis d'autres sites. Une végétation très riche s'y développe, véritable écosystème qui a pris toute sa place dans la trame verte métropolitaine.

L'EAU

les eaux pluviales sont rejetées dans le canal de la Deûle à travers les noues, les canaux et le jardin d'eau, gestion innovante et exemplaire reconnue dès 2009 par le label Ecoquartier.

L'ARCHITECTURE DURABLE

briques, pavés de basalte, dalles béton préfabriquées du port logistique de Rotterdam ... Les espaces publics, par le choix de ces matériaux évocateurs d'un passé industriel, réaffirment durablement l'histoire urbaine du quartier.

L'ÉNERGIE

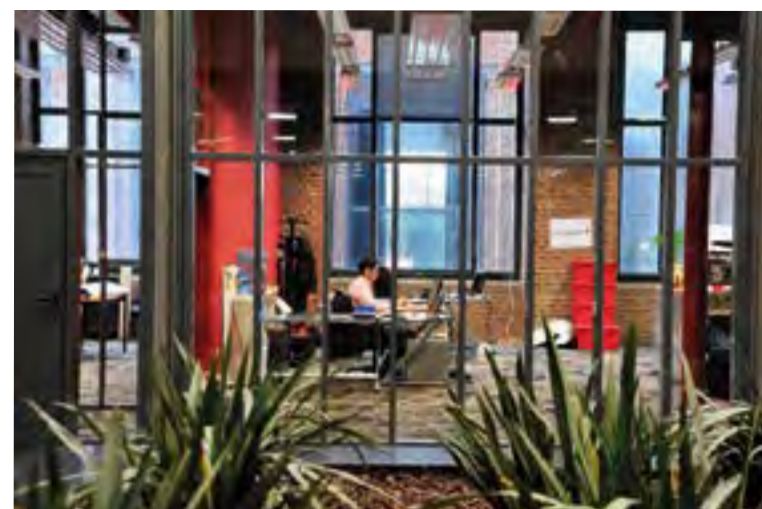
l'écoquartier est un quartier durable où les bâtiments affichent une performance énergétique élevée pour réduire les consommations de leurs occupants, et sont conçus pour rendre réversible le choix des filières énergétiques, en faveur des énergies renouvelables.

LES DÉPLACEMENTS

Le quartier limite l'usage de la voiture et encourage les transports en commun et les modes de déplacement doux par la construction de parkings silos, la présence du métro, un maillage fort de circulations piétonnes et cyclables, une station de vélos libre-service, un point relais d'autopartage.







UN ACTEUR DE CROISSANCE

De son ambition économique de départ, le quartier des Rives de la Haute Deûle a fait une réussite. Euratechnologies, pôle d'excellence économique métropolitain spécialisé dans le numérique, est devenu écosystème tech et premier incubateur de startups français.

NOVATEUR, PRÉCURSEUR ET TOTEM DE LA FRENCH TECH

La SEM Euratechnologies est la tête de pont du programme tertiaire des Rives de la Haute Deûle. Elle exploite 25 000 m² de surface de plancher dans le bâtiment Le Blan Lafont réhabilité. Le pôle d'excellence métropolitain est devenu en 10 ans un site majeur d'investissement d'avenir et un accélérateur de croissance économique. Un vivier de talents où la même envie d'innover est partagée.

Un des premiers incubateurs publics de startups en France, cinquième en Europe, Euratechnologies accueille 300 entreprises représentant 4 000 emplois. Sur le seul site de Lille, plus de 100 projets sont en incubation et 50 startups sont créées chaque année. Depuis 2016, Euratechnologies développe sa stratégie d'essaimage de son modèle et de son offre de service sur les territoires de ses actionnaires.

Euratechnologies s'est constitué en véritable écosystème tech qui regroupe recherche, formation et entrepreneuriat, process unique en Europe dédié à la réussite des acteurs. Le site s'y prêtait. Il accueille des espaces tertiaires high-tech, un essaimeur et un incubateur d'entreprises TIC, des services mutualisés (auditorium de 300 places, studio numérique, salle de téléprésence, espaces de réception, showrooms, salles de réunion...), des lieux de vie et de rencontre, ouverts au grand public (atrium, restaurant et cafétéria, cyberspace...)

LA STRATÉGIE DE L'INNOVATION

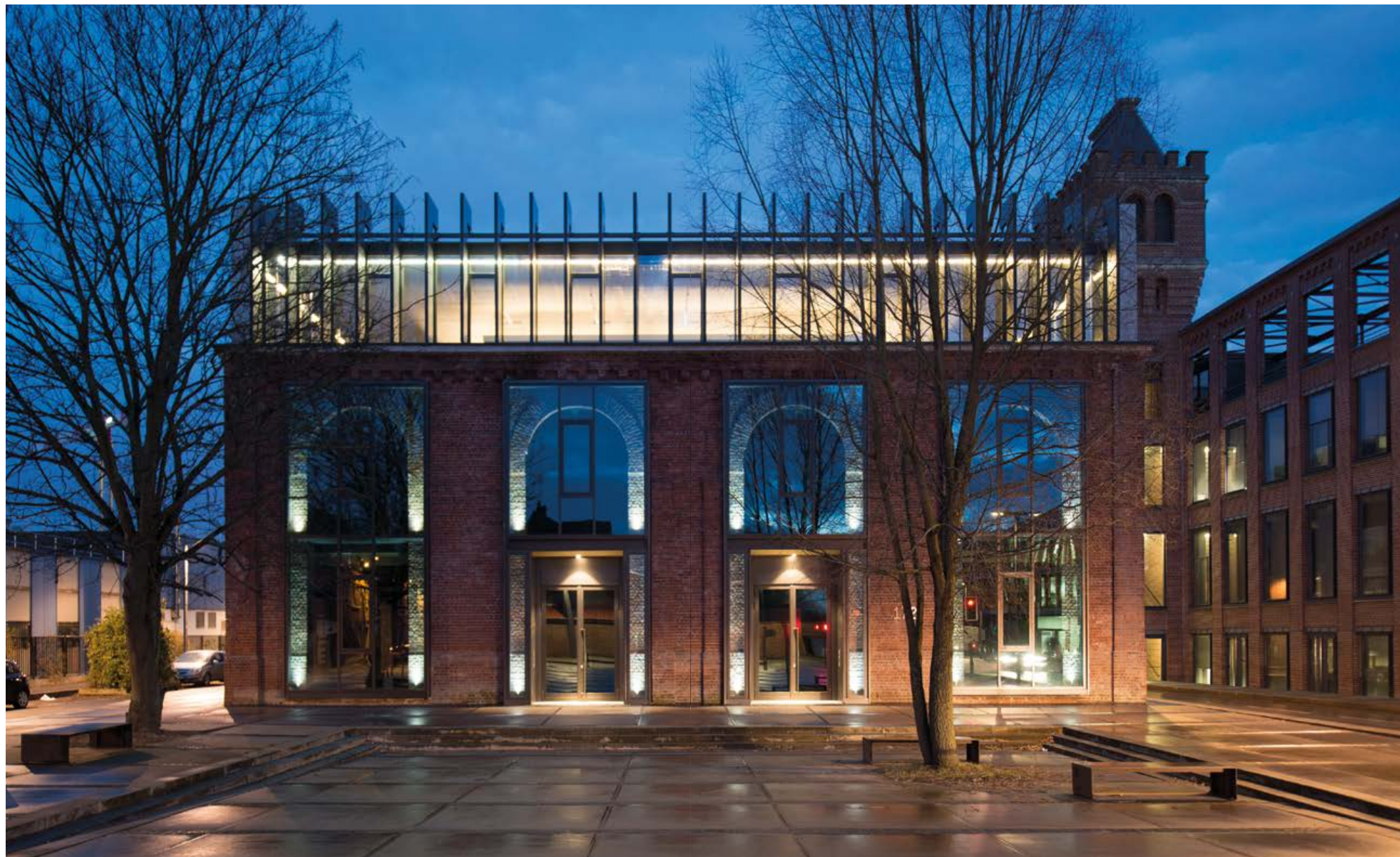
EURATECHNOLOGIES, UN PÔLE D'EXCELLENCE INTERNATIONAL, ACCÉLÉRATEUR DE CROISSANCE ÉCONOMIQUE INTIMEMENT LIÉ AU PROJET URBAIN

LES GRANDES ENTREPRISES

Euratechnologies offre aux entreprises qu'elle accompagne dans leur développement un bouquet de services matériels et immatériels de qualité, de l'offre technologique à très forte valeur ajoutée aux services aux personnes (crèches, restaurants, salle de sport), des services techniques garantis (offres partenaires Cloud, studio numérique, salles numériques sécurisées...) à un environnement hautement qualitatif.

L'écosystème tech d'Euratechnologies, 80 000 m², a pu prendre toute son ampleur par le développement du projet urbain des Rives de la Haute Deûle au travers des programmes tertiaires qui ont vu le jour autour de l'usine Le Blan-Lafont pour accueillir des entreprises, au rang desquelles des acteurs de premier ordre tels IBM, CAPGEMINI, l'INRIA.







15 ANS D'EXIGENCE

UNE PREMIÈRE PHASE ÉXIGEANTE ET AMBITIEUSE, UNE INTÉGRATION URBAINE RÉUSSIE

UNE DOUBLE
AMBITION, UNE BELLE
IMPULSION, UNE REUSSITE

L'INTÉGRATION
URBAINE RÉUSSIE

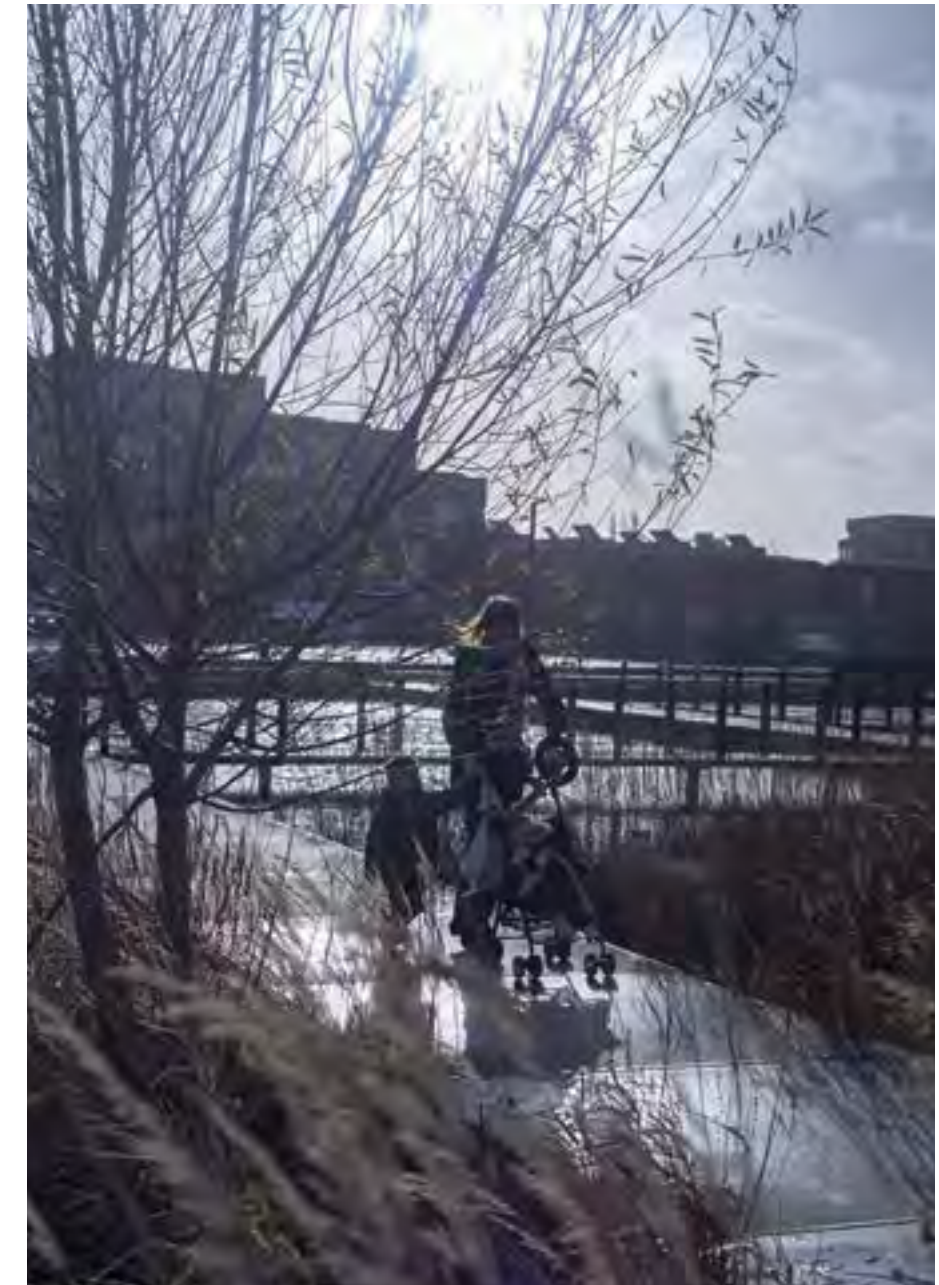
L'exigence au service de l'intégration urbaine est une réussite. Avec 155 000 m² de surface de plancher construits à l'horizon 2023, le premier bilan de la ZAC des Rives de la Haute-Deûle atteste de la réussite de la reconquête urbaine dans ses volets économiques et résidentiels.

La double ambition qui a guidé les réflexions pour la reconquête urbaine du quartier est devenue réalité. L'écoquartier des Rives de la Haute-Deûle a su initier une incontestable dynamique urbaine fondée sur la mixité sociale et fonctionnelle.

La vie, sous toutes ses composantes urbaines, toutes fonctions confondues, a reconquis le quartier. Habitat, activités économiques, équipements, commerces, se déploient dans des espaces publics de grande qualité, véritable armature paysagère et environnementale alliée aux typologies architecturales, des logements collectifs aux maisons individuelles groupées.

La programmation atteint 187 000 m² de S.P. aujourd'hui commercialisés et construits à l'horizon 2023. Ce programme atteint ses objectifs initiaux, soit près de 50% de tertiaire, et 50% de logements, d'équipements, services publics et commerces.

L'exigence et l'ambition ont fait leurs preuves. Elles sont de nouveau engagées pour donner une nouvelle ampleur aux Rives de la Haute-Deûle, dans le cadre de la seconde phase du projet.

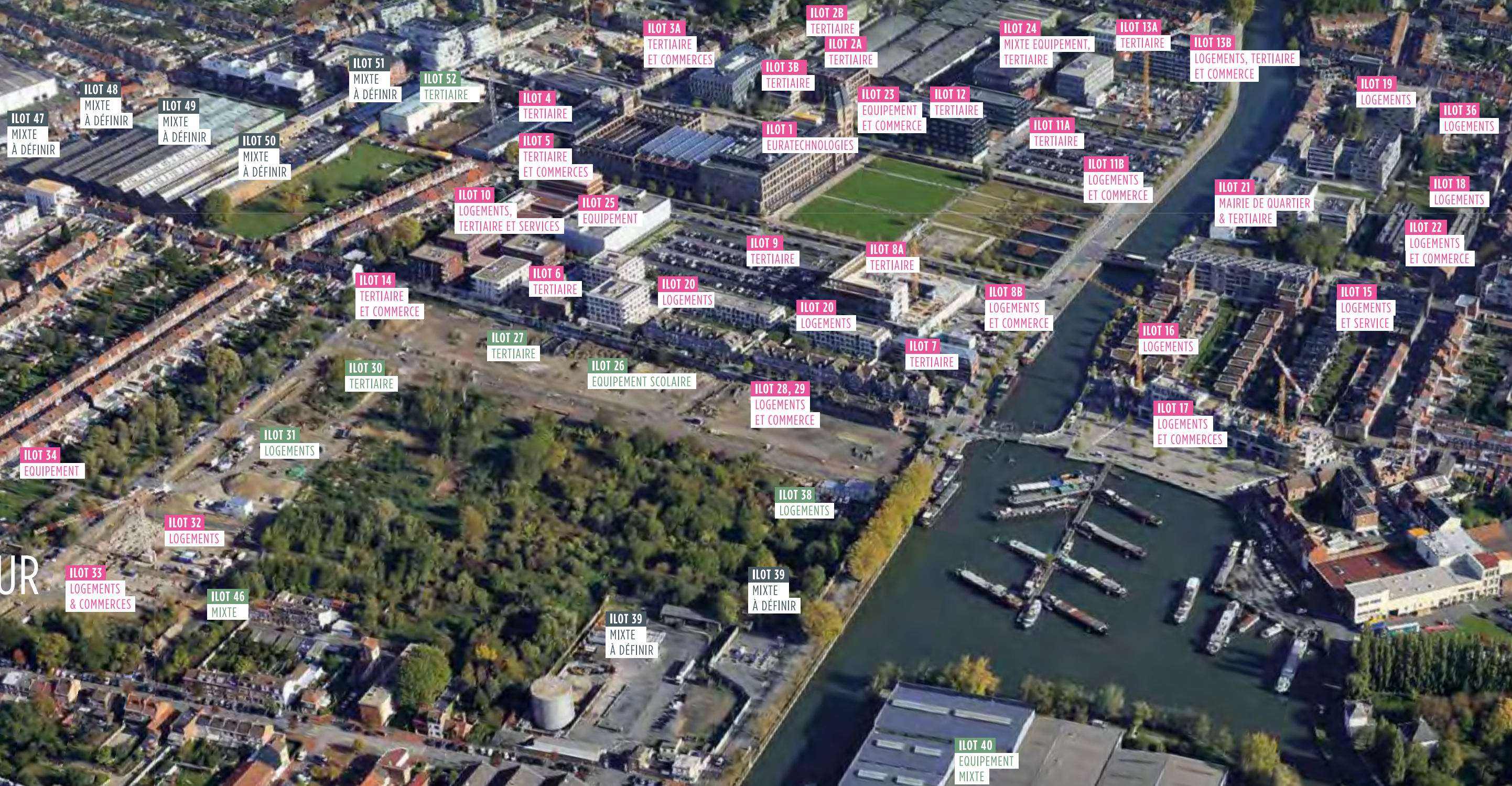


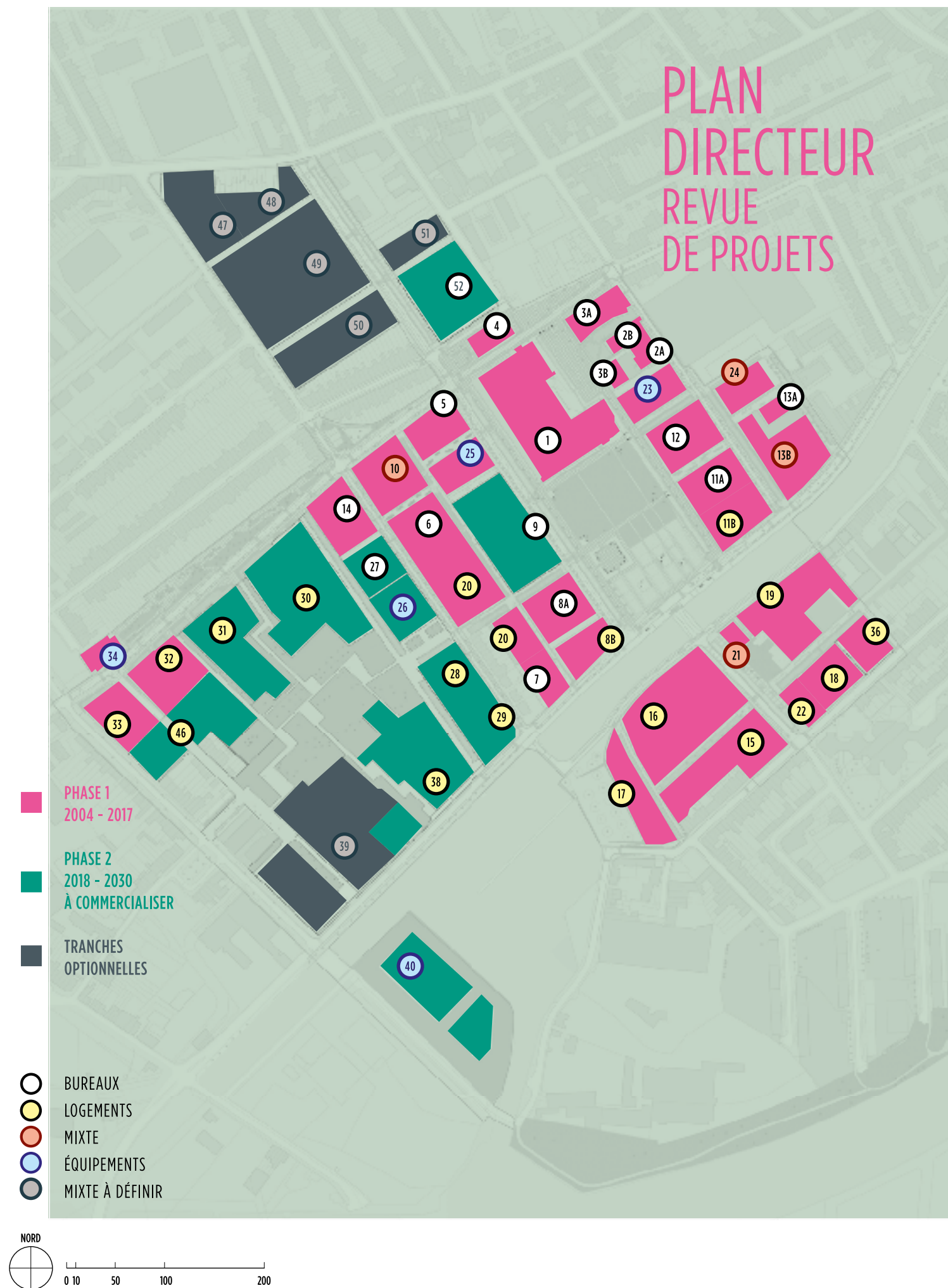
LES RIVES DE LA HAUTE-DEÛLE PLAN DIRECTEUR

PHASE 1
2004 - 2017

PHASE 2
2018 - 2030
À COMMERCIALISER

TRANCHES
OPTIONNELLES





REVUE DE PROJETS

PROJETS RÉALISÉS PHASE 1 — 2004-2017

ILOT 1 ○

LE BLAN LAFONT 1
PROJET RÉALISÉ. RÉHABILITATION
PROGRAMME TERTIAIRE - SERVICES
(22 326 M² SP)

PROMOTEUR : SORELI POUR
LA MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE
ARCHITECTE : BROSSY



ILOT 10 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE - LOGEMENTS - CRÈCHE
(6 265 M² SP)

PROMOTEUR : NACARAT
ARCHITECTE : BÉAL & BLANCKAERT



ILOT 7 ○

CANAL
RÉHABILITATION. PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (1 192 M² SP)

PROMOTEUR : SCI 111
ARCHITECTE : SMD



ILOT 2B ○

BLACK HAT
RÉHABILITATION. PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (387 M² SP)

PROMOTEUR : SORELI
ARCHITECTE : LALOU - LEBEC, SMD



ILOT 6 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (1 595 M² SP)

PROMOTEUR : EXERDATACOM
ARCHITECTE : DEDRYVER



ILOT 16 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (8 954 M² SP)

PROMOTEUR : SNI
ARCHITECTE : GILLES NEVEUX



ILOT 15 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS ET COMMERCE (6 728 M² SP)

PROMOTEUR : LMH
ARCHITECTE : ZIG ZAG



ILOT 25 ○

PROJET RÉALISÉ
PARKING SILO
464 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : ERVEFEL - PROMONOR
ARCHITECTE : JEAN-PIERRE PRANLAS-DESCOURS
+ AGENCE A. ARCHITECTES



ILOT 20 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (8 363 M² SP)

PROMOTEUR : GHI, CLEOME
ARCHITECTE : BNR



ILOT 18 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (3 081 M² SP)

PROMOTEUR : VILOGIA
ARCHITECTE : CABAN



ILOT 19 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (8 950 M² SP)

PROMOTEUR : DUBOIS PROMOTION, SIA
ARCHITECTE : LALOU LEBEC



ILOT 3A ○

BÂTIMENT BRETAGNE
PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE - COMMERCES (6 193 M² SP)

PROMOTEUR : SORELI
ARCHITECTE : JEAN-PIERRE PRANLAS-DESCOURS



ILOT 13A ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (2 587 M² SP)

PROMOTEUR : NACARAT
ARCHITECTE : AGENCE A.



ILOT 5 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE - COMMERCES (5 080 M² SP)

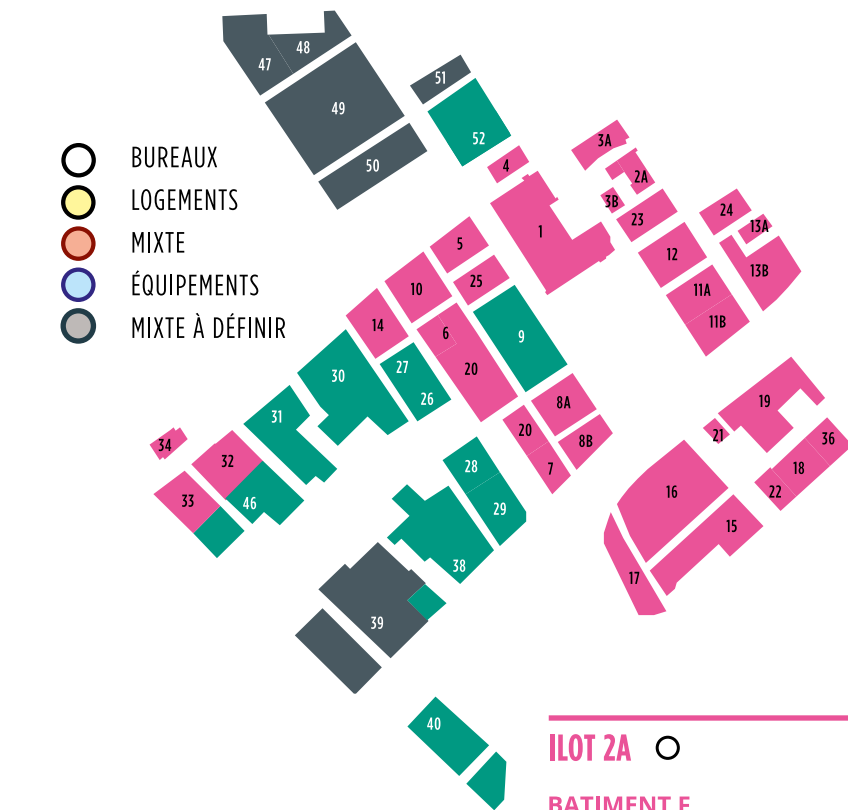
PROMOTEUR : NACARAT
ARCHITECTE : TARABUSI



ILOT 12 ○

PROGRAMME TERTIAIRE (6 000 M² SP)
90 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : TERENEO
ARCHITECTE : LALOU LEBEC



ILOT 4 ○

PROJET RÉALISÉ
RÉHABILITATION + EXTENSION
PROGRAMME TERTIAIRE (2 700 M² SP)

PROMOTEUR : SORELI
ARCHITECTE : CANAL ARCHITECTURE



ILOT 8A ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (8 500 M² SP)
142 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : TERENEO
ARCHITECTE : BEAL & BLANCKAERT



ILOT 2A ○

BATIMENT F
PROJET RÉALISÉ
RÉHABILITATION + EXTENSION
PROGRAMME TERTIAIRE (4 300 M² SP)

PROMOTEUR : FONCIÈRE DE L'ERABLE
ARCHITECTE : BROSSY – AMO : SORELI



ILOT 24 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE - PARKING SILO,
SALLE DE SPORT (4 135 M² SP)
196 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : ERVEFEL, PROMONOR
ARCHITECTE : JEAN-PIERRE PRANLAS-DESCOURS



ILOT 17 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME NEUF + RÉHABILITATION
LOGEMENTS - COMMERCE (4 890 M² SP)
100 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : NACARAT
ARCHITECTE : CH TACHON



ILOT 8B ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (2886 M² SP)

PROMOTEUR : MON ABRI
ARCHITECTE : TAG



ILOT 32 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS (4 130 M² SP)
69 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : BC NEOXIMO,
PARTENORD HABITAT
ARCHITECTE : FRES ARCHITECTES



ILOT 14 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (5 717 M² SP)
100 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : VINCI
ARCHITECTE : BABIN RENAUD



ILOT 21 ○

MAIRIE DE QUARTIER
PROJET RÉALISÉ
MAIRIE DE QUARTIER ET TERTIAIRE (1 553 M² SP)

PROMOTEUR : ERVEFEL, PROMONOR, KEYSTONE
ARCHITECTE : CHIANI CHAPPEY



ILOT 3B ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (1 465 M² SP)

PROMOTEUR : PROMONOR ET ERVEFEL
ARCHITECTE : BARBARITO BANCEL



ILOT 11B ○

PROJET EN COURS
LOGEMENTS - COMMERCE (3 215 M² SP)
32 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : LMH
ARCHITECTE : COLDEFY



ILOT 11A ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE (6 080 M² SP)
102 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : TERENEO
ARCHITECTE : MATADOR ET DE ALZUA +



ILOT 22 ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME NEUF + RÉHABILITATION
LOGEMENTS - COMMERCE (1 460 M² SP)
17 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : SIA
ARCHITECTE : ZIG ZAG



ILOT 23 ○

PROJET RÉALISÉ
PARKING SILO : 581 PLACES
OUVERT AU PUBLIC

PROMOTEUR : TWIN PROMOTION
ARCHITECTE : ARCHI + I



ILOT 13B ○

PROJET RÉALISÉ
PROGRAMME TERTIAIRE - LOGEMENTS
(10 330 M² SP)

PROMOTEUR : NACARAT / LOGIS MÉTROPOLE
ARCHITECTE : KAAH



ILOT 33 ○

PROJET RÉALISÉ
LOGEMENTS - COMMERCE (4 140 M² SP)
72 PLACES DE STATIONNEMENT

PROMOTEUR : VINCI, ESCAUT HABITAT
ARCHITECTE : JTB ARCHITECTURE



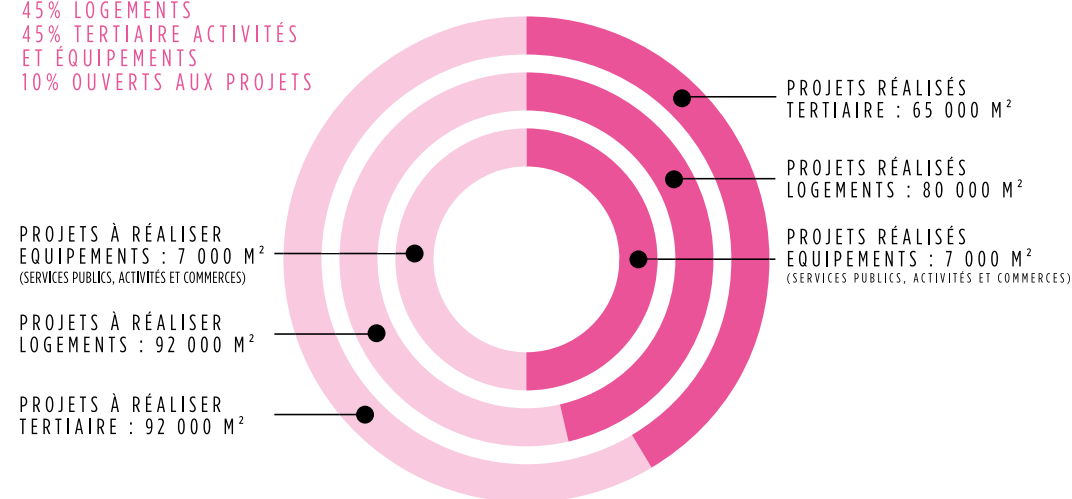
UN AVENIR
EN EXTENSION

UN NOUVEL AVENIR EFFERVESCENT AUX ABORDS DE LA DEÛLE

LE NOUVEAU FUTUR DES RIVES DE LA HAUTE-DEÛLE

Un écoquartier est né, ses ambitions ont stimulé la créativité économique et environnementale, rencontré les aspirations des métropolitains qui ont choisi de s'y installer. Le projet urbain se poursuit, à la conquête de nouveaux espaces, avec le même niveau d'exigence et des ambitions renouvelées. Une nouvelle effervescence se propage. L'écoquartier les Rives de la Haute-Deûle voit son avenir en plus grand.

204 000 M² À CONSTRUIRE
45% LOGEMENTS
45% TERTIAIRE ACTIVITÉS
ET ÉQUIPEMENTS
10% OUVERTS AUX PROJETS



L'ESSOR D'UN ÉCOQUARTIER DURABLE POUR TOUS

En octobre 2017, La Métropole Européenne de Lille et les villes de Lille et de Lomme ouvraient de nouvelles perspectives aux Rives de la Haute-Deûle avec une extension de la ZAC de 25 à 38 hectares.

Le projet urbain intègre le secteur du Marais, à l'Ouest, la pointe de la presqu'île Boschetti, au Sud-Ouest, l'îlot dit Gallieni/Anatole France au Nord. L'écoquartier va révéler les qualités architecturales, environnementales ou patrimoniales exceptionnelles de ces trois secteurs en les incluant dans la dynamique des Rives de la Haute-Deûle. La programmation du projet urbain en cours est portée à 356 000 m² de surface de plancher. Aux 152 000 m² de surface de plancher déjà commercialisés entre 2003 et 2017, s'ajoutent 204 000 m² à construire, dédiés à 45% de logements, 45% de tertiaire, activités et équipements, et à 10% de projets répondant aux besoins émergents.

VIVRE PLUS, MIEUX, ENSEMBLE

Sur le territoire promis à un nouvel avenir, mixité urbaine et sociale, lieux de rencontres et d'échanges, trame écologique et dynamique économique constituent toujours une réponse aux enjeux contemporains de renouvellement urbain, de développement durable et de production en ville. Les Rives de la Haute-Deûle, à terme, auront 1800 logements, les habitants leur école et de nouveaux commerces et services, l'économie de nouveaux espaces d'innovation. Ce développement se construit avec les habitants et les entreprises présentes pour garantir la cohabitation des usages.

DE NOUVELLES EXPÉRIENCES CULTURELLES À LA GARE D'EAU

Le projet urbain se poursuit autour de la Gare d'eau. D'ores et déjà, le quartier a son festival. La programmation fait la part belle aux artistes qui réinventent les expériences culturelles sur l'eau et autour d'elle, les habitants réinvestissent la jetée, les quais et la Haute-Deûle. Bientôt, la Gare d'eau réaménagée offrira de nouveaux espaces aux péniches, une halte nautique et garantira le développement de ce haut-lieu de la vie culturelle locale et métropolitaine.
L'effervescence est en cours !

Direction éditoriale et rédaction : **Soreli - Pôle Rives de la Haute-Deûle** — 03 20 52 20 50 — soreli@soreli.fr
Contributeurs : **SEM Euratechnologies**
Conception graphique et réalisation : **Atelier Téliscopique**
Impression : **Les Exprimeurs**
Juin 2023



Crédits photo :

LIVRET
P1 | 36 | 22 | 23 | 27 : © Andrea Montano
P4 : © Max Lerouge
P 8 | 9 : Archives
P10 : © Charles Delcourt
P12 | 13 | 15 | 16 | 17 : © Yves Bercez
P18 | 19 | 25 | 35 : © Charles Delcourt
P18 | 19 : © Vincent Lecigne
P18 | 19 : © Pascaline Chombart
P18 | 19 : © Antoine Repessé
P24 : © Julien Lanoo
P 28 | 29 : © Bocquet

REVUE DE PROJETS
1 | 4 : © Andrea Montano
2A | 17 : © LDK photos
2B | 3A | 6 | 7 | 13A | 15 | 16 | 18 | 19 | 20 | 25 | 34 :
© Yves Bercez

3B : perspective BARBARITO BANCEL
5 : © Nacarot
8A : © Charles Delcourt/Lightmotiv
8B : Perspective TAG ARCH.
10 : © Mr Oow
11A : Perspective MATADOR ET DE ALZUA +
11B : Perspective COLDEFY
12 : © Julien Lanoo
13B : © Sebastian van Damme
14 : Perspective BABIN RENAUD ARCH.
21 : Perspective CHIARI CHAPPEY ARCH.
22 : Perspective ZIG ZAG ARCH.
23 : Perspective ARCHI + I ARCH.
24 : © Antoine DUCLEON
32 : Perspective FRES ARCH.
33 : Perspective JTB ARCH.